



Очень многие родители думают, что работа логопеда заключается только в постановке звуков (особенно звука Р).

И .. узнав, что его четырехлетнего малыша приняли на логопункт в детском саду он ждет с нетерпением, когда же он «зарычит» (и злится если этого скоро не происходит....).

Вот поэтому следует знать о том, что существует определенная последовательность постановки звуков:

- свистящие **С, З, Ц**
- шипящий **Ш, Ж**
- шипящие **Ч, Щ**
- сонорные **Л, Ль**
- сонорные **Р, Рь**

И прежде чем приступить к постановке звука **Р** необходимо «поправить» те звуки, с которыми ребенок не справляется. Но для этого малышу приходится проделать очень много работы, приложить усилия:

- необходимо научиться правильно *выполнять артикуляционную гимнастику*
- выучить цвет, форму, времена года, отличить домашнее животное от дикого и т.д., *развивая лексико-грамматический строй речи*
- угадать на ощупь - металл это, дерево, резина или бумага ..., *развивая мелкую моторику*
- поиграть в миналабиринт - *развивая речевое дыхание.*

А самое главное захотеть разговаривать, как мама и папа (*красиво и правильно*). Ну, а родителям набраться много, много терпения, помогать в выполнении заданий, хвалить малыша за малейшие успехи, сотрудничать с учителем-логопедом, быть примером для своего ребенка и, конечно же,

РАЗГОВАРИВАЙТЕ СО СВОИМИ ДЕТЬМИ!

Учитель – логопед: *Гордеева Зульфия Габдулхаковна*